

**Рекомендаційний лист
для участі в конкурсі на посаду директора
комунального закладу "Сєверодонецька галерея мистецтв"**

Я, Колганова Ірина Михайлівна, заступник директора з навчально-методичної роботи КУ "Луганський обласний центр навчально-методичної роботи, культурних ініціатив та кіномистецтва", пропоную на посаду директора КЗ "Сєверодонецька галерея мистецтв" Іванову Наталію Миколаївну.

Іванова Н.М. з 01.11.15 р. по 31.10.2017р. займає посаду директора КЗ "Сєверодонецька галерея мистецтв" згідно контракту.

За цей час роботи Галерея мистецтв під керівництвом Іванової Н.М., показала високий рівень виставкової та культурно-освітньої діяльності закладу.

Так у 2015 р. було підготовлено та проведено урочисті заходи з приводу 20-річчя Галереї. 2016 р. - видання каталогу виставки "Сєверодонецькій галереї мистецтв -20 років"; участь в організації виставки "Нескорена Луганщина" до Днів культури Луганської області, м. Київ.

В цьому році Луганщина приймала знакову виставку Національної спілки художників України "Мальовнича Україна" в рамках Всеукраїнського культурно-мистецького проекту до міжнародного Шевченківського свята "В сім'ї вольній, новій..." Вперше у Сєверодонецьку, а саме: в Галереї мистецтв. Формування експозиції більш ніж 70 живописних та графічних робіт професійних художників зі всієї України; вирішення організаційних питань з приводу урочистого відкриття та зустрічі творчої делегації митців довели високий професійний рівень Н.М. Іванової, як керівника закладу культури музейного типу. Під керівництвом Наталії Миколаївни Галерея не лише приймала виставку такого рівня, але й провела цикл творчих зустрічей, інтерактивні екскурсії для учбової молоді, для учнів молодших класів "Мандри"Мальовничою Україною" з мультуроком з творчості Т. Г. Шевченка. За цей плідний і важливий етап роботи Сєверодонецької галереї мистецтв **Міністерство культури України оголосило подяку Івановій Н.М.- "за високий професіоналізм та багаторічну плідну працю у сфері культури"**.

Воєнні дії на Донбасі ускладнили домовленість Галереї з митцями інших міст країни з приводу проведення персональних виставок та творчих акцій. Але творчому колективу КЗ СГМ під керівництвом Н.М. Іванової вдалося розширити географію учасників "гостєвих виставок": м. Харків, м. Ірпень, м. Львів, м. Київ.

КЗ СГМ активно співпрацює із ВПО: діти і дорослі — учасники майстер-класів; художники та майстри декоративно-прикладного мистецтва із міст Луганськ, Донецьк, Стаханів, Первомайськ мають можливість виставляти свої роботи в Галереї та приймати участь у виїзних виставках міських та обласних заходів.

Зберігаючи кращі традиції закладу, Іванова Н. М., маючи багатий досвід роботи провідного лектора Галереї (6 років), застосовувала нові форми заходів: виставка-книга — живопис на склі народного майстра Луганщини Ірини Мезері (м. Луганськ-м. Ірпень), виставка-ярмарок— чл.Національної

спілки народних майстрів України Леоніда та Олексія Терещенків; нестандартна форма урочистого відкриття виставки — “стрибок у часі” (персональна виставка живопису та інсталяції Валентина Галімова). Саме Наталія Миколаївна ініціювала проведення “Тижня експериментального фільму”(короткий метр). Важливо, що роботи кінематографів-початківців саме із Северодонецька.

Привернув увагу майбутній проект Галереї “Без меж!” - творчий проект, що поєднає культурно-мистецькі надбання м. Северодонецька та м. Ужгорода (в перспективі й інших міст України). Це, безумовно, нові можливості, як для діяльності Галереї, так і для КУ “Луганський обласний центр навчально-методичної роботи, культурних ініціатив та кіномистецтва”. Це дасть можливість збільшити діапазон творчих заходів для учасників обласних семінарів, конкурсів для викладачів та учнів художніх шкіл та шкіл мистецтв області, що проводить наш обласний центр (нові майстер-класи, творчі зустрічі, виставки-пленери).

Дуже зацікавила ідея та форма проведення циклу заходів для самих маленьких відвідувачів - дітей дошкільного віку: “Маленька Академія — для маленьких”, урок-гра образотворчого мистецтва з супроводом живої класичної музики.

Ідея, форма проведення, сценарій “уроку” належать саме Наталії Миколаївні. Новаторські ідеї та творчі напрацювання колективу Галереї під керівництвом Н. М. Іванової дозволяють говорити про сучасну систему культурно-естетичного виховання та просвіти підростаючого покоління.

Саме тому вважаю дуже своєчасним сумісний проект Галереї мистецтв із Луганським коледжем культури та мистецтв (образотворче мистецтво) — до 90-річчя останнього планується унікальна виставка живопису та графіки за участю робіт випускників закладу різних часів. Серед них — багато северодонецьких митців, авторів Галереї.

КЗ СГМ поповнює художній фонд майбутнього музею міста, тобто зберігає подаровані закладу роботи митців регіону.

Наталія Миколаївна дуже творча, натхненна своєю працею та високими цілями закладу, людина. Має прекрасні організаторські здібності, може згуртувати та направити людей для виконання загальної справи.

Може втілити і втілює цікаві ідеї та пропозиції у культурно-просвітницькій роботі. Завжди в курсі подій культурно-мистецького життя міста.

Цілеспрямованою діяльністю Галереї впливає на розвиток культури міста, регіона, області; популяризує образотворче та декоративно-прикладне мистецтво.

Іванова Наталія Миколаївна, як керівник закладу культури, відповідно професійна, обізнаний фахівець галерейної справи, має сучасний творчий підхід для вирішення всіх напрямків діяльності Галереї мистецтв, як закладу музейного типу.

Вважаю за потрібне рекомендувати кандидатуру Іванової Наталії Миколаївни на посаду директора комунального закладу “Сєверодонецька галерея мистецтв”.

Заступник директора
з навчально-методичної
роботи КУ “Луганський
обласний центр навчально-
методичної роботи, культурних
ініціатив та кіномистецтва”



І.М. Колганова