

# Урбаністичні, арт- та дизайн-рішення з креативного перетворення міст-учасників проекту в рамках впровадження Комунікаційної кампанії «Від ОСББ до креативного простору твого міста»: основна ідея, креативні заходи та сайт компанії.

Володимир Скочко  
ВБО «Інститут Місцевого розвитку»

# Комунікаційна кампанія «Від ОСББ до креативного простору твого міста»

## ((1)) Основна ідея

**Основна ідея комунікаційної кампанії «Від ОСББ до креативного простору твого міста»** полягає у створенні креативних концепцій перетворення громадського простору кожного з міст-учасників проекту в унікальний урбаністичний арт-об'єктпроект на основі використання об'єднуючого потенціалу ОСББ.

Кожну з концепцій пропонується будувати на основі рішень по комплексному благоустрою та озелененню з інтеграцією арт-об'єктів, що застосовуються у світовій урбаністичній практиці та просторовому плануванні міст при комплексній реконструкції, реорганізації міського простору і його функціональному переоснащенні. Таким чином, кожна концепція буде орієнтована на отримання максимальної практичної користі для містян.

## ((2)) Креативні заходи

Відповідними концепціями передбачатиметься ряд заходів, спрямованих на проведення на території міста робіт з арт-оздоблення твердого покриття доріг і тротуарів, декорування пристроїв безпеки руху, озеленення, забезпечення зовнішнього освітлення та розміщення зовнішньої соціально-орієнтованої реклами з елементами художнього дизайну, розміщення тимчасових споруд та малих архітектурних форм, дизайнерських садово-паркових меблів, здійснення інших заходів, спрямованих на поліпшення санітарно-технічного стану території, покращення комфортності мешкання та рівня морального задоволення жителів та гостей міст.





**USAID**  
ВІД АМЕРИКАНСЬКОГО НАРОДУ



ІНСТИТУТ  
МІСЦЕВОГО  
РОЗВИТКУ



ДОБРІ СУСИДИ  
ОДНА КРАЇНА



МОЖЛИВОСТЕЙ

## 1. Будівлі

Заходи, спрямовані на поліпшення зовнішнього вигляду будівель, що зазнали значного фізичного й морального (естетичного) зносу.

- Тематичне фарбування фасадів



- *Комплексна реставрація й тематичне фарбування віконних рам (можливо у різні кольори)*



- *Нанесення графіті на фасади і на стіни приміщень загального користування*





**USAID**  
ВІД АМЕРИКАНСЬКОГО НАРОДУ



ІНСТИТУТ  
МІСЦЕВОГО  
РОЗВИТКУ

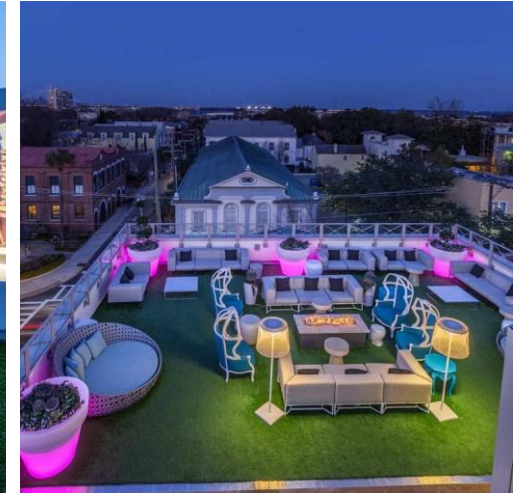


ДОБРІ СУСИДИ  
ОДНА КРАЇНА

**СХІД**  
МОЖЛИВОСТЕЙ



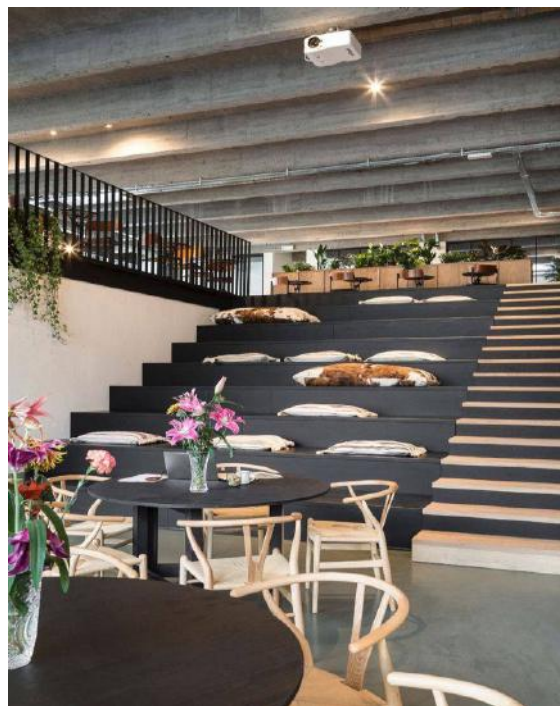
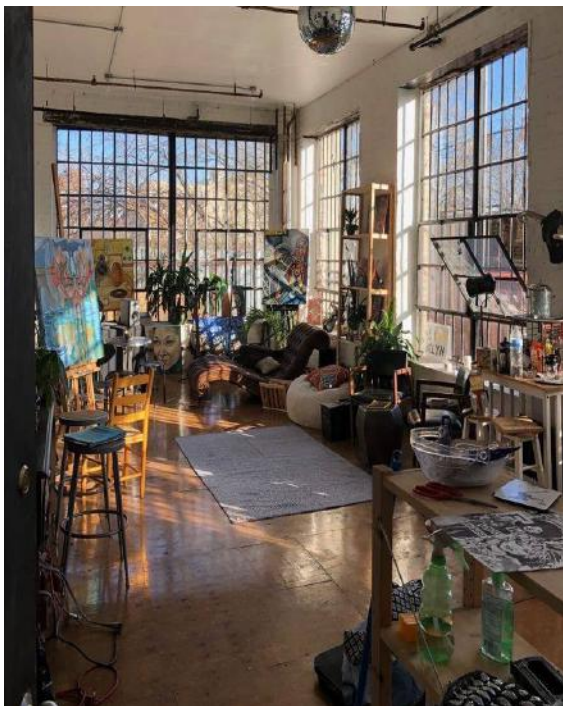
- Адаптація покрівель (можливо, із реалізацією заходів з озеленення та організації зеленої покрівлі) до проведення дозвілля та/ або громадських заходів тощо

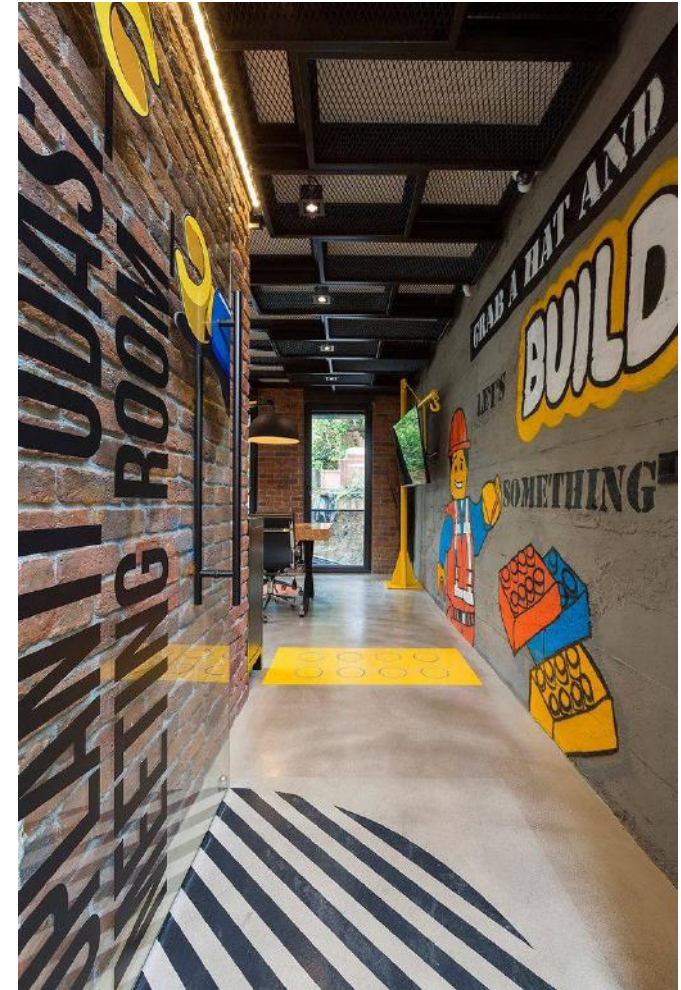
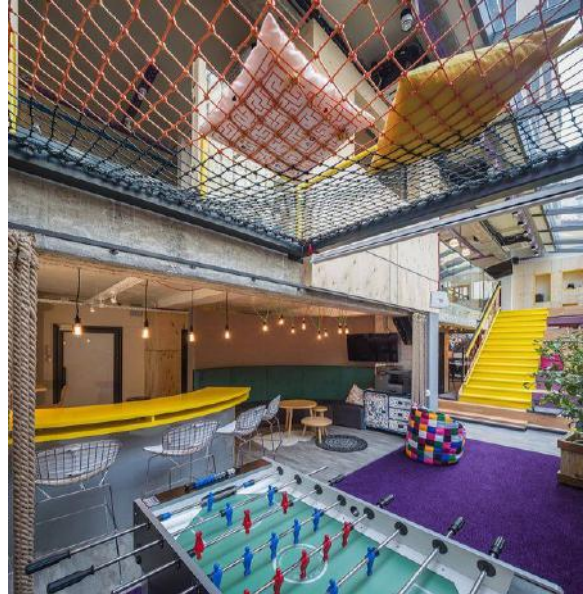


- *Облаштування приміщень для зберігання дитячих колясок, велосипедів, самокатів та іншого інвентарю із ексклюзивним тематичним дизайном*



- *Облаштування будинків дитячої творчості із передбаченням приміщень для мистецьких майстер-класів, виставкових залів з арт-об'єктами, інсталяціями, а також із ділянками фасадів, предбаченими під нанесення тимчасових графіті або крейдових дитячих розписів (стіни, що миються), тощо.*





- *Нанесення муралів на фасади будівель*

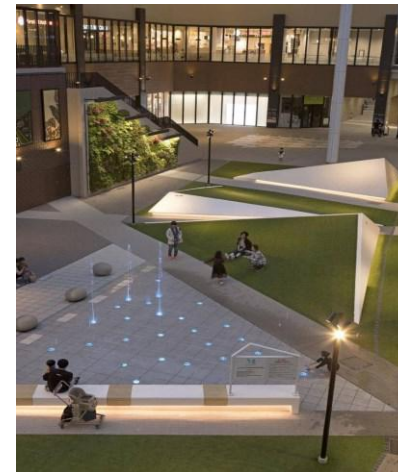
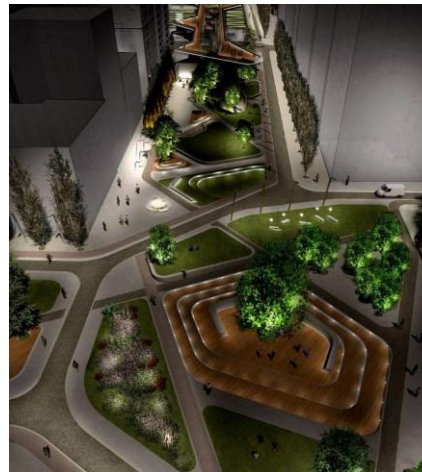


## 2. Прибудинкова територія

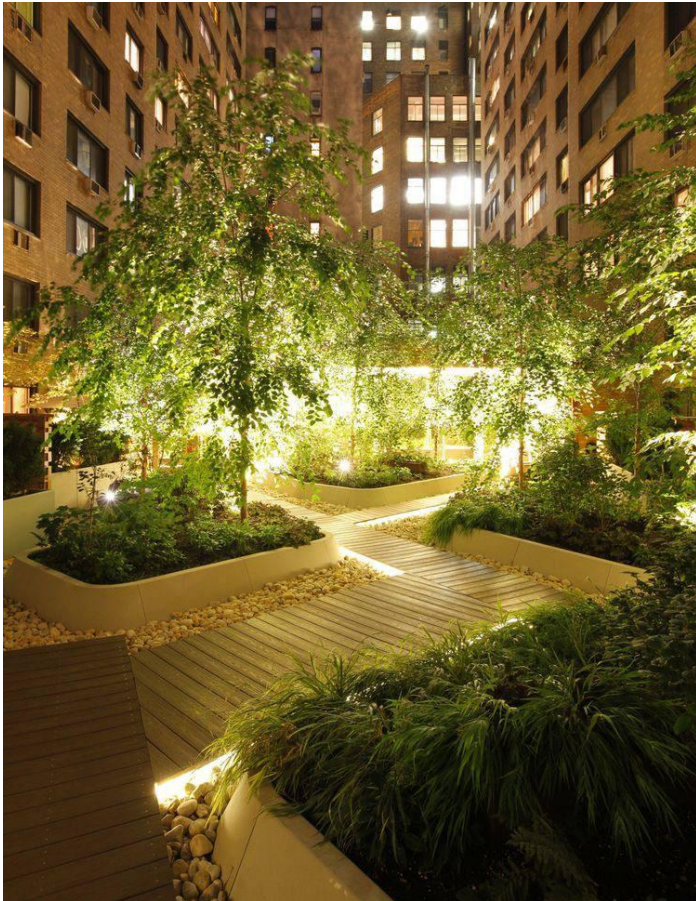
Заходи, спрямовані на влаштування локального благоустрою прибудинкової території. Відповідні заходи передбачають різноманітні покращення і облаштування зон озеленення, пішохідних і транспортних зон, прибудинкових парковок, садово-паркових меблів, тимчасових споруд та малих архітектурних форм

*Покращення і облаштування прибудинкової території (із інтеграцією арт-об'єктів та дизайнерських елементів декору графічних, скульптур, індивідуальних дизайнерських рішень з паркового декору, екстер'єру):*

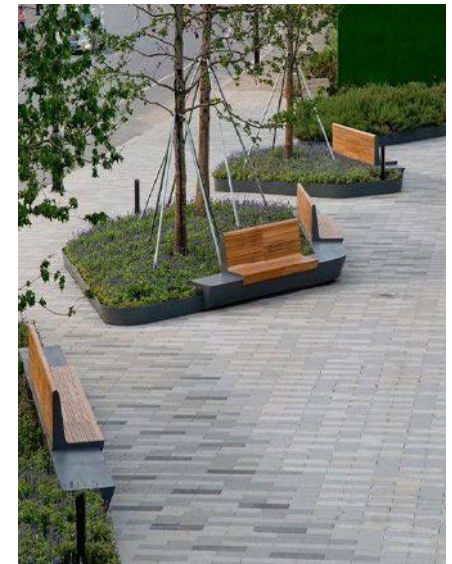
- Зон озеленення



- *Міні-парків*



- *Пішохідних і транспортних зон*





- Прибудинкових паркінгів для авто-, мото- і велотранспорту



- *Дизайнерських садово-паркових меблів*



- Сміттєвих баків та місць викидання сміття



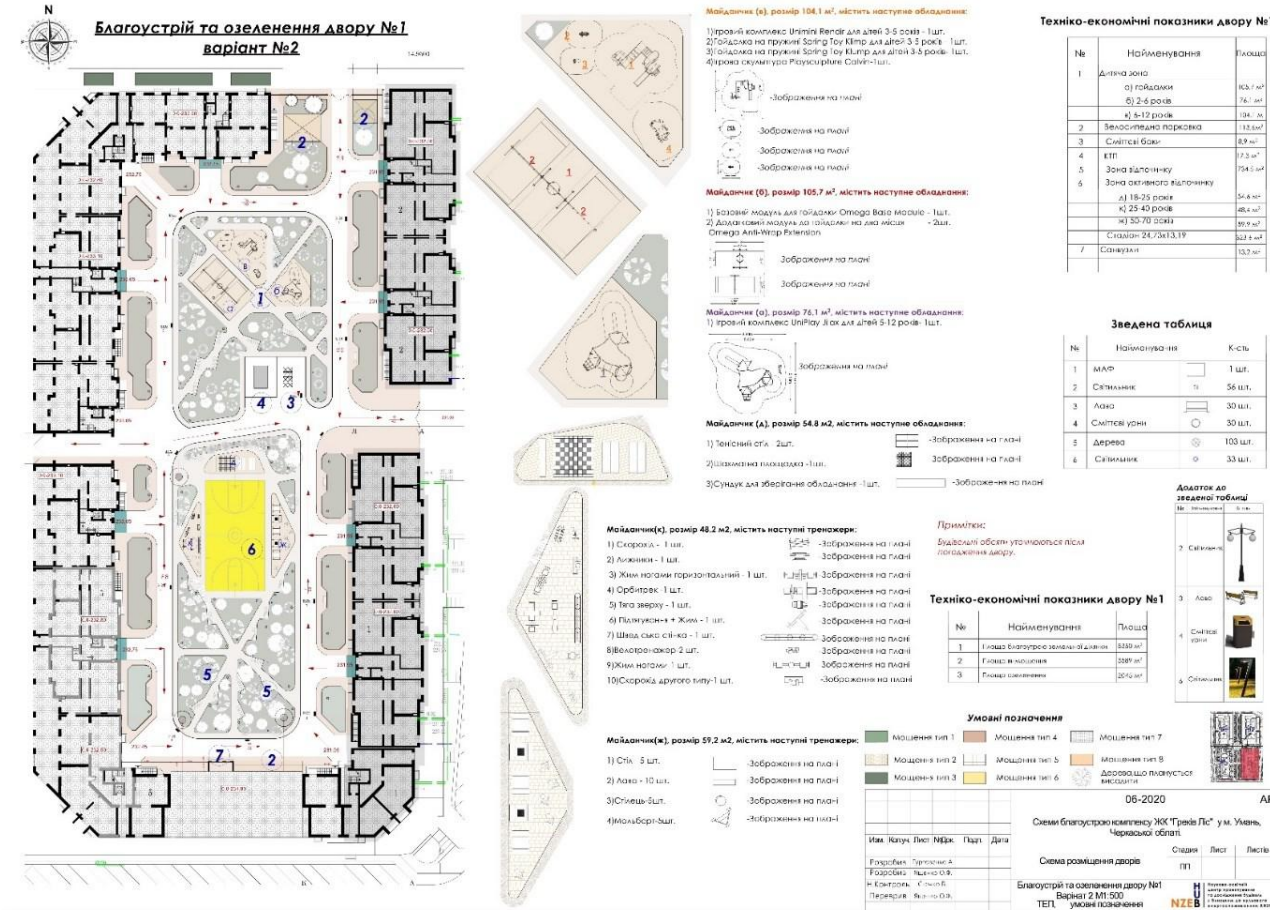
- Улаштування тимчасових споруд та малих архітектурних форм для дозвілля та спорту (навісів, альтанок, пергольних укриттів від сонячних променів – сонцезахист, тощо)



- *Облаштування площадок для вигулу домашніх тварин (собак, котів тощо)*



# Приклад комплексного арт-благоустрою прибудинкової території



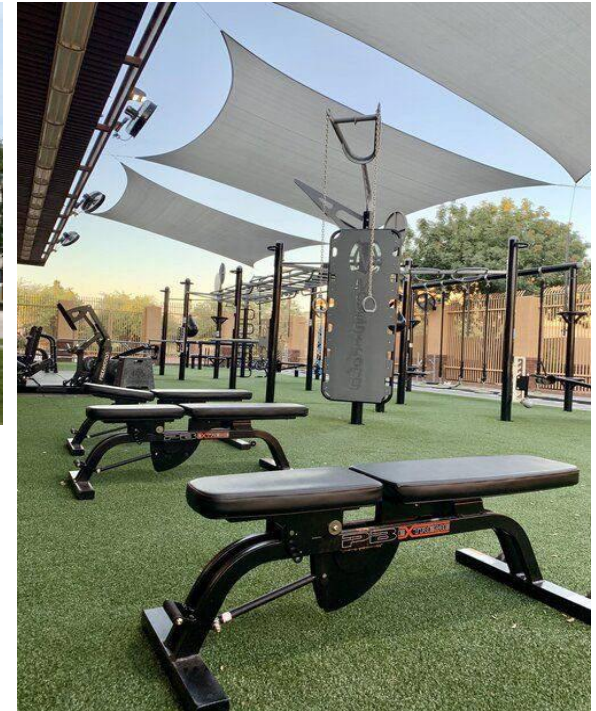
## Приклад комплексного арт-благоустрою прибудинкової території



### 3. Спортивні та дитячі майданчики

Заходи, спрямовані на покращення зовнішньої привабливості та функціональності дитячих та спортивних майданчиків у громадських місця загального користування

- Спортивні снаряди





- *Бігові доріжки*



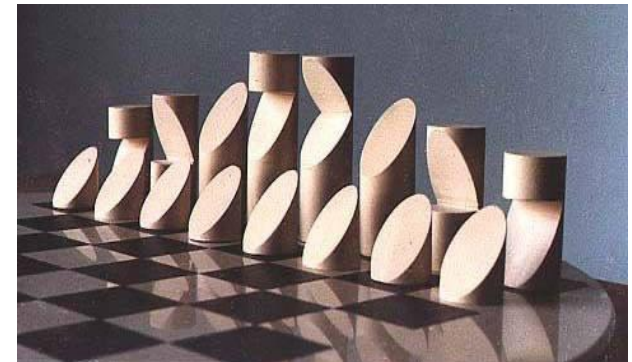
- *Скейт-майданчики*



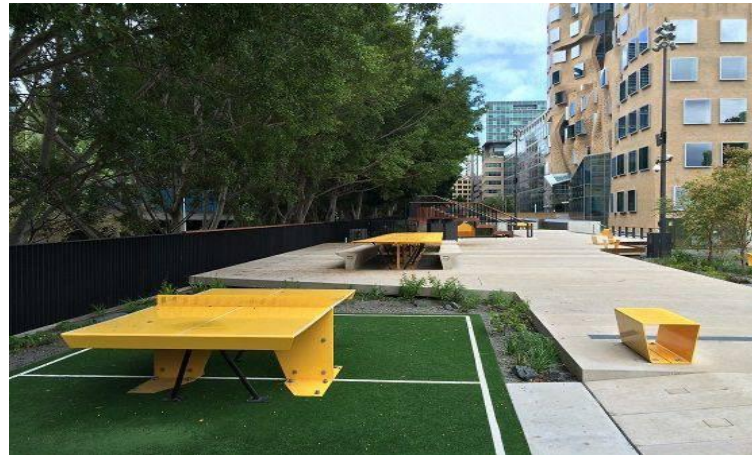
- *Дитячі розважальні майданчики з відображення авторської стилістики*



- *Вуличні шахи і шашки*



- *Настільний теніс*



- *Баскетбольно-футбольно-волейбольні майданчики*



## 4. Парки та рекреаційні зони, сади та сквери

Заходи, аналогічні по формі до тих, що відповідають благоустрою зон озеленення прибудинкових територій, однак із урахуванням масштабованості заходів для парків

- *Гідропарки*



- *Парки культури та відпочинку*





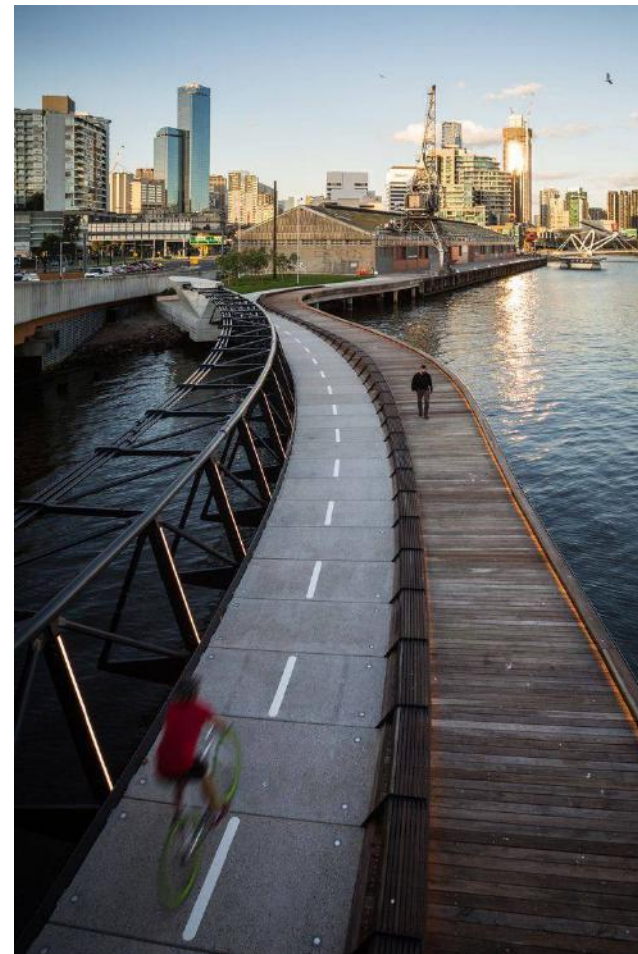
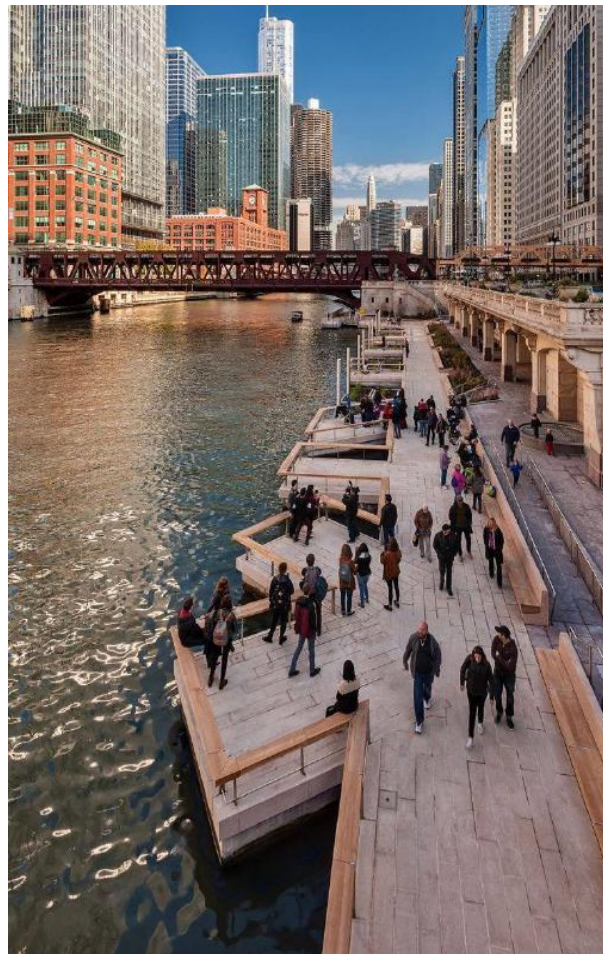




**USAID**  
ВІД АМЕРИКАНСЬКОГО НАРОДУ



ІНСТИТУТ  
МІСЦЕВОГО  
РОЗВИТКУ



ДОБРІ СУСІДИ  
ОДНА КРАЇНА



- *Паркові стоянки кемпінгів*



- *Алеї відомих земляків*



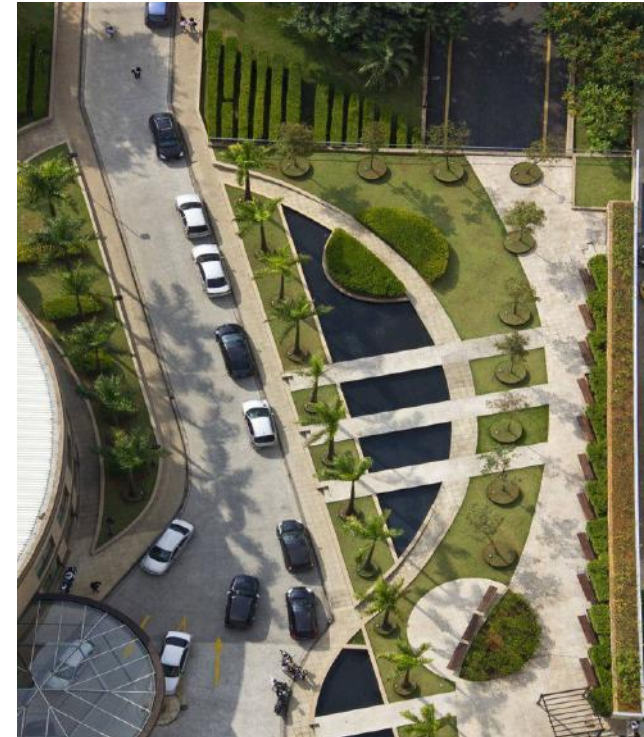
- *Сади та сквери*



## **5. Вулиці та пішохідні зони**

Рішення, що передбачають покращення вуличної інфраструктури, в тому числі умов пересування пішоходів, велосипедистів, маломобільних груп населення, заходи з підвищення пропускнуєї транспортної спроможності вулиць, а також тротуарів з їх обладнанням пристроями безпеки руху.

- *Поліпшення пішохідних зон із урахуванням:*
  - *Інклюзивності (маломобільних груп населення)*
  - *Велосипедистів*
  - *Малогабаритного електротранспорту (самокатів, гіробордів тощо)*

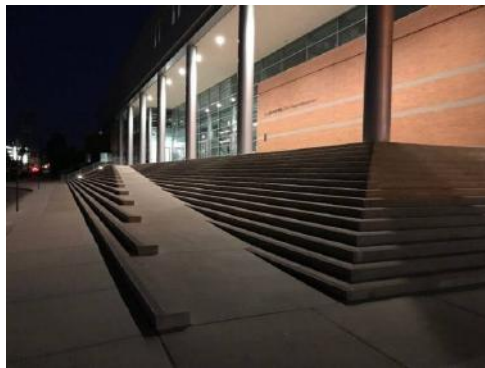




**USAID**  
ВІД АМЕРИКАНСЬКОГО НАРОДУ



ІНСТИТУТ  
МІСЦЕВОГО  
РОЗВИТКУ



ДОБРІ СУСИДИ  
ОДНА КРАЇНА

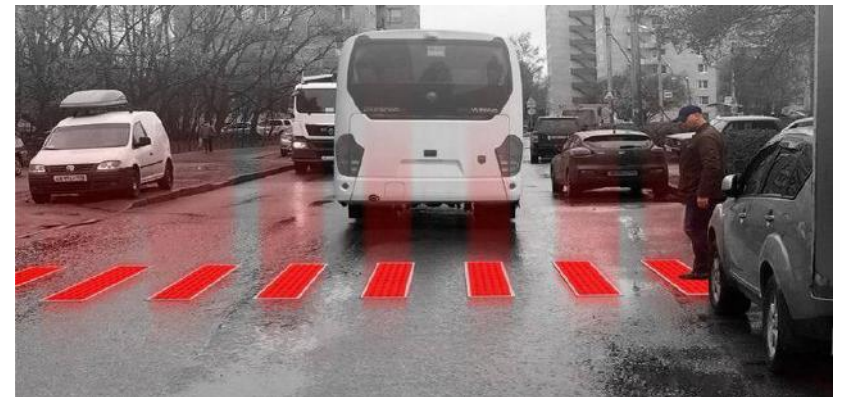
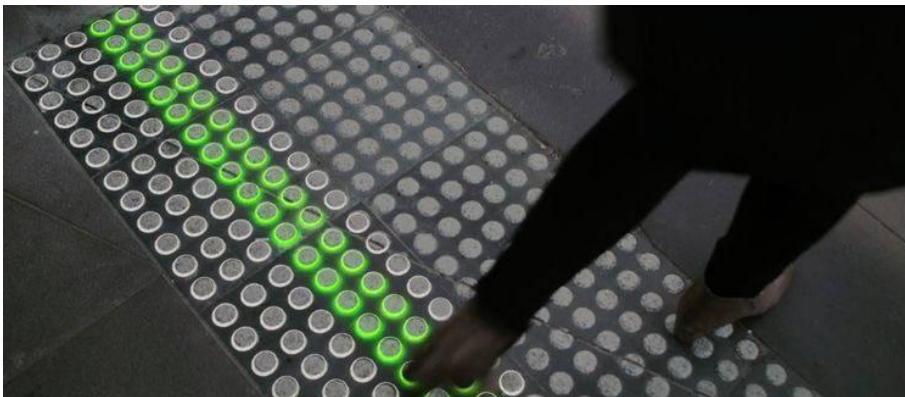
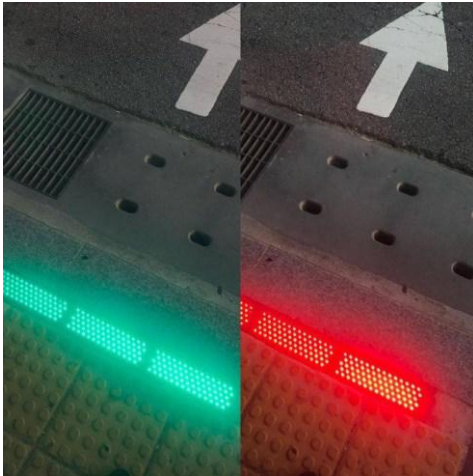
**СХІД**  
МОЖЛИВОСТЕЙ

- *Заходи з підвищення пропускної транспортної спроможності вулиць, наприклад:*
  - влаштування розподільчих стовпчиків між транспортними полосами
  - облаштування островців безпеки із зеленими насадженнями
  - встановлення габіонів із зеленим насадженням на узбіччі для унеможливлення хаотичного паркування автотранспорту





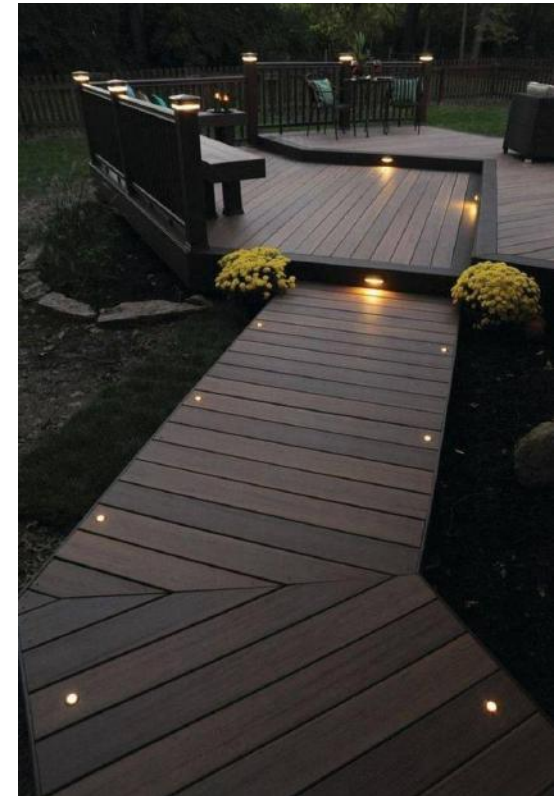
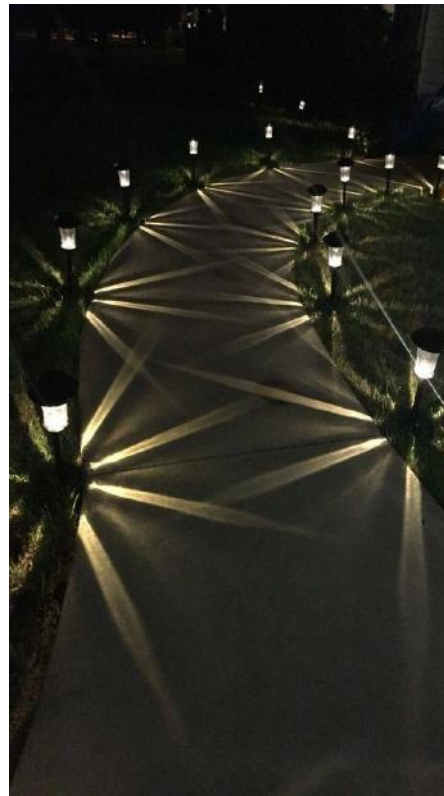
- *Кольорове підсвічування пішохідних переходів, дорожніх знаків та ін.*



## **6. Зовнішнє освітлення**

Заходи із забезпечення креативного вуличного освітлення для громадського простору із застосуванням креативних декоративних елементів (стовпів, інсталяцій, ламп зовнішнього освітлення)

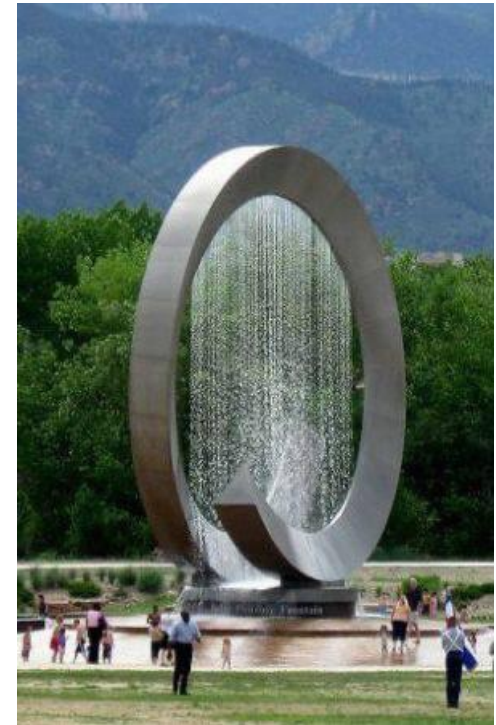
- *Алей*
- *Парків*
- *Бульварів*
- *Фасадів*



## 7. Скульптура, графіка та арт-об'єкти

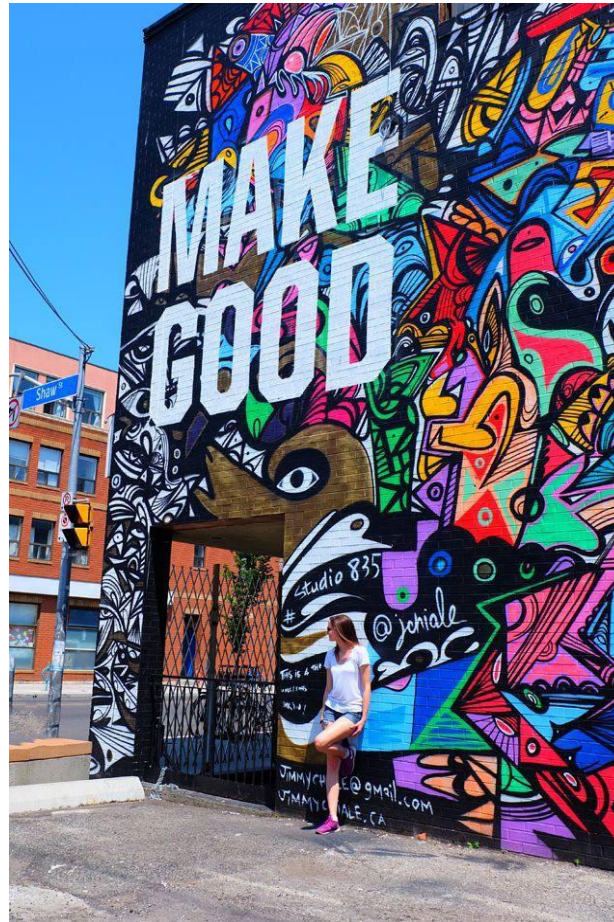
Варіанти влаштування різноманітних сучасних та тематичних скульптур, що нестимуть історичне або соціально-повчальне навантаження, інсталяцій, графіті, настінних муралів, крупнорозмірних фотоплакатів для розміщення на фасадах будівель, на дорожньому покритті, спорудах та ін.

- *Інсталяції (в тому числі із застосуванням світлових та звукових ефектів, сучасних матеріалів тощо)*





- Графіті



## 8. Муниципальный транспорт

Варіанти нанесення різноманітних зображень та фотозображень на бічні та торцеві поверхні крупного муніципального транспорту

- *Нанесення різноманітних соціально-орієнтованих зображень та фотозображень на бічні та торцеві поверхні крупного муніципального транспорту з метою поживлення сприйняття транспортної інфраструктури міст-учасників проекту*



## 9. Вело-транспортна інфраструктура

Варіанти інтеграції арт-об'єктів у елементи вело-транспортної інфраструктури

- *Велосипедні доріжки та інфраструктура також можуть бути виконані із інтегруванням тематичних зображень на дорожньому покритті, переходах тощо*



- *Оздоблення місць для паркування велотранспорту із застосуванням:*

- елементів сучасного декорування
- світлотехнічних засобів підсвітки
- вуличних скульптур





**USAID**  
ВІД АМЕРИКАНСЬКОГО НАРОДУ



ІНСТИТУТ  
МІСЦЕВОГО  
РОЗВИТКУ



ДОБРІ СУСИДИ  
ОДНА КРАЇНА

**СХІД**  
МОЖЛИВОСТЕЙ



## **10. Індустріальні об'єкти**

Заходи з інтегрування арт-об'єктів при комплексній реконструкції крупних заводів, мануфактур та інших виробничих об'єктів індустріального призначення

Ліквідація морального і естетичного зносу об'єктів індустрії (особливо у випадку їх переоснащення під нове цільове індустріальне призначення):

- *зовнішніх огорожувальних конструкцій*
- *інженерних споруд (в тому числі різноманітних комунікацій з їх опорами та захисних конструкцій типу підірних стін, екранів: шумозахисних, вогнестійких та ін.)*
- *внутрішнього транспорту (автобусів, тролейбусів й трамваїв для перевезення персоналу, а також важкого залізничного транспорту для перевезення матеріалів, виробничих засобів і продукції)*

## Зміна цільового призначення промислових будівель, переобладнання під (не індустріальне, громадський простір або ін.):

- офіси або житло (в такому випадку рекомендовано повністю міняти концепцію екстер'єрних рішень, пом'якшуючи зовнішній вигляд будівель і урізноманітнюючи їх кольорову гаму; інтер'єрні рішення при цьому, як правило, відповідають лофтовій стилістиці)*



- Громадські потреби та будівлі громадського використання (наприклад, офісного) (в такому випадку рекомендовано адаптовувати кольорову гаму й наповнення внутрішнього простору й екстер'єру таким чином, щоб у внутрішніх приміщеннях люди могли концентруватися на робочих процесах, а на зовні максимально розслабитися й відволікатися від буденних обов'язків; цьому сприяє монотонні сірі, сині, зелені кольори на поверхнях будівель і споруд, при чому, як на зовнішніх, так і на внутрішніх, а також значна кількість озеленення та садово-паркових меблів для відпочинку та роззосередження)



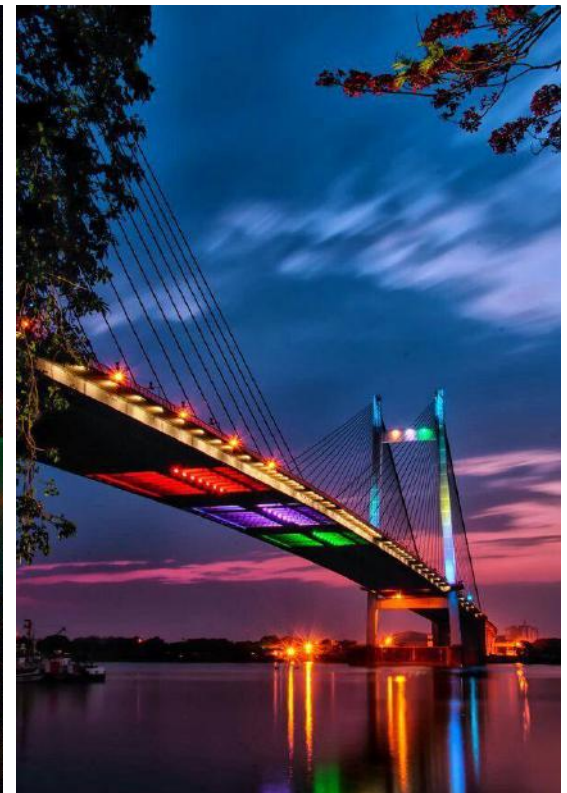
## 11. Мости

Заходи, спрямовані на покращення зовнішнього вигляду мостів різної конструкції та стилістики

- *Косметичний ремонт зі стилістичним оновлення основних конструкцій з використанням муралів, графітті, зображень, стилізованих під різні види текстур та фактур (наприклад, під кам'яну кладку, крупнорозмірну старовинну цеглу)*



- Підсвітка з використанням різнокольорових прожекторів. Підсвітка лінійними джерелами світла та динамічними світловими інсталяціями (в тому числі із застосуванням світлодіодних ламп і стрічок) після усунення результатів / ознак корозії (у випадку, якщо мости є стрижневими або вантовими)





**USAID**  
ВІД АМЕРИКАНСЬКОГО НАРОДУ



ІНСТИТУТ  
МІСЦЕВОГО  
РОЗВИТКУ



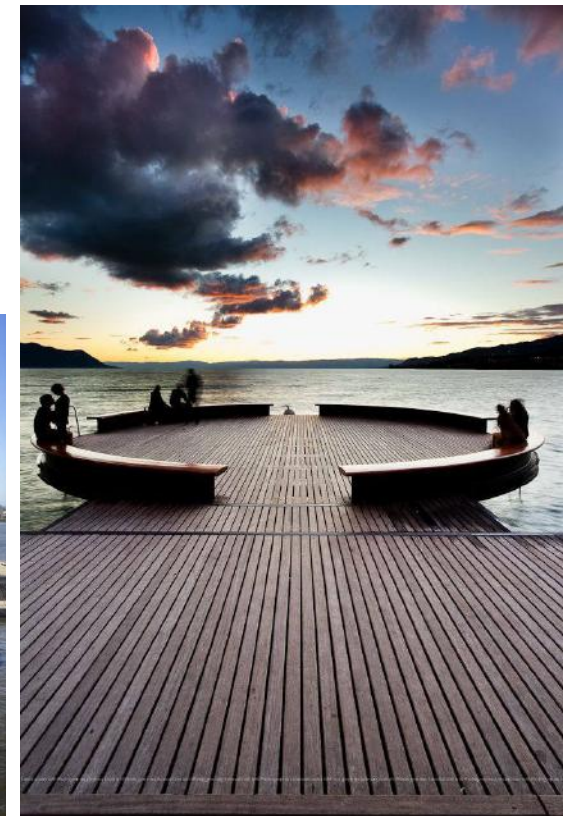
ДОБРІ СУСИДИ  
ОДНА КРАЇНА

**СХІД**  
МОЖЛИВОСТЕЙ

## 12. Водойми та пляжні зони відпочинку

Варіанти благоустрою пляжних зон та занедбаних набережних громадських зон для проведення активного і пасивного відпочинку

- *Дизайнерські та спортивні майданчики*
- *Дизайнерські садово-вуличні меблі*
- *Дизайнерські дитячі майданчики*

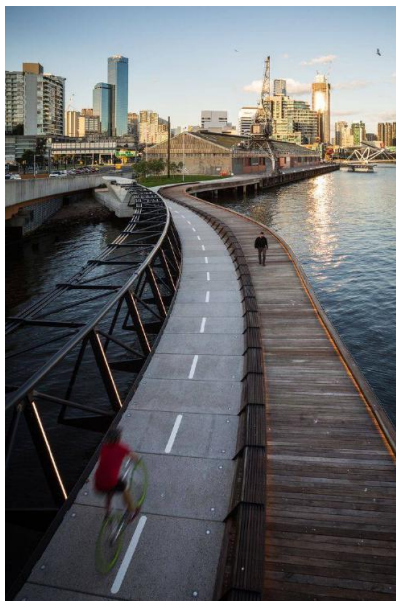
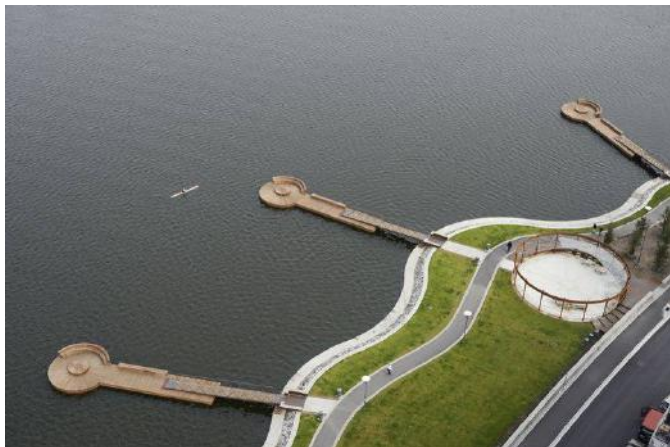




**USAID**  
ВІД АМЕРИКАНСЬКОГО НАРОДУ



ІНСТИТУТ  
МІСЦЕВОГО  
РОЗВИТКУ



ДОБРИ СУСИДИ  
ОДНА КРАЇНА

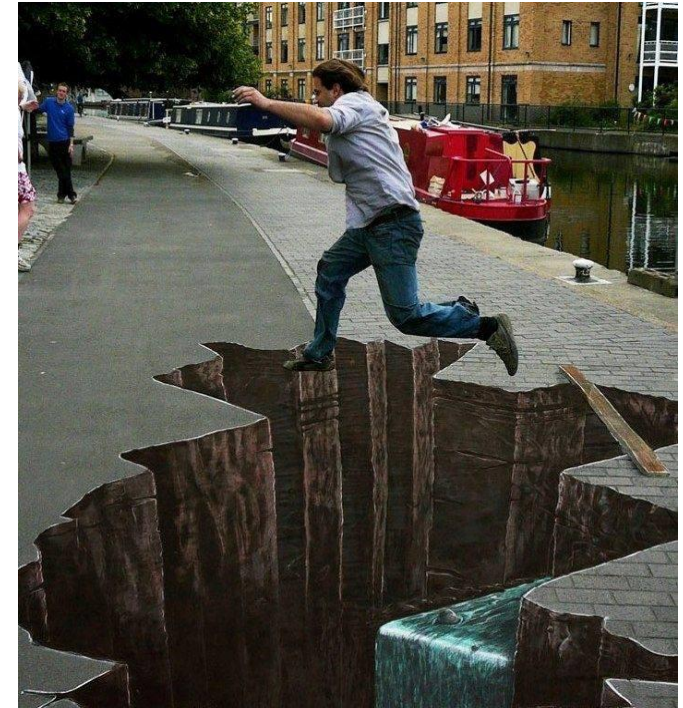
**СХІД**  
МОЖЛИВОСТЕЙ



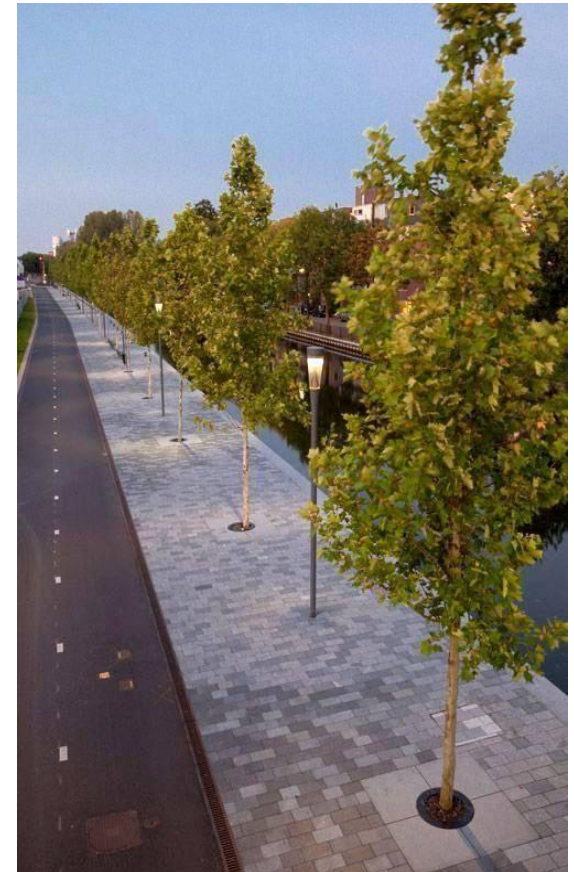
## 13. Стоянки автотранспорту

Варіанти інтегрування арт-об'єктів при облаштуванні стоянок автотранспорту

- *Крупнорозмірні графічні зображення (наприклад рисунки та 3Д-зображення) на дорожньому покритті*



- *Вбудовані у дорожнє покриття прозорі блоки з підсвічуванням роздільних полос, пішохідних переходів та бордюрів*



- Обладнання стоянок легкового та муніципального автотранспорту авторськими арт-об'єктами, такими як стилізовані (в стилі модерн, конструктивізм або ін.) чи ковані ліхтарі нічного освітлення, обладнані акумуляторами й елементами альтернативних джерел живлення для денної підзарядки



## **14. Центральні райони (центри міст)**

Заходи, сформовані на основі комплексного підходу, з інтеграцією арт-рішень та арт-об'єктів у міське середовище, що може передбачати набір з вище й нижче перерахованих заходів й мистецьких прийомів.

- *Благоустрій центральної вулиці міста й інтеграція у відповідну концепцію арт-рішень та арт-об'єктів із застосуванням комбінації з заходів та мистецьких прийомів, передбачених пунктами 1 – 20, в залежності від його історичних особливостей та наявного архітектурного ансамблю.*

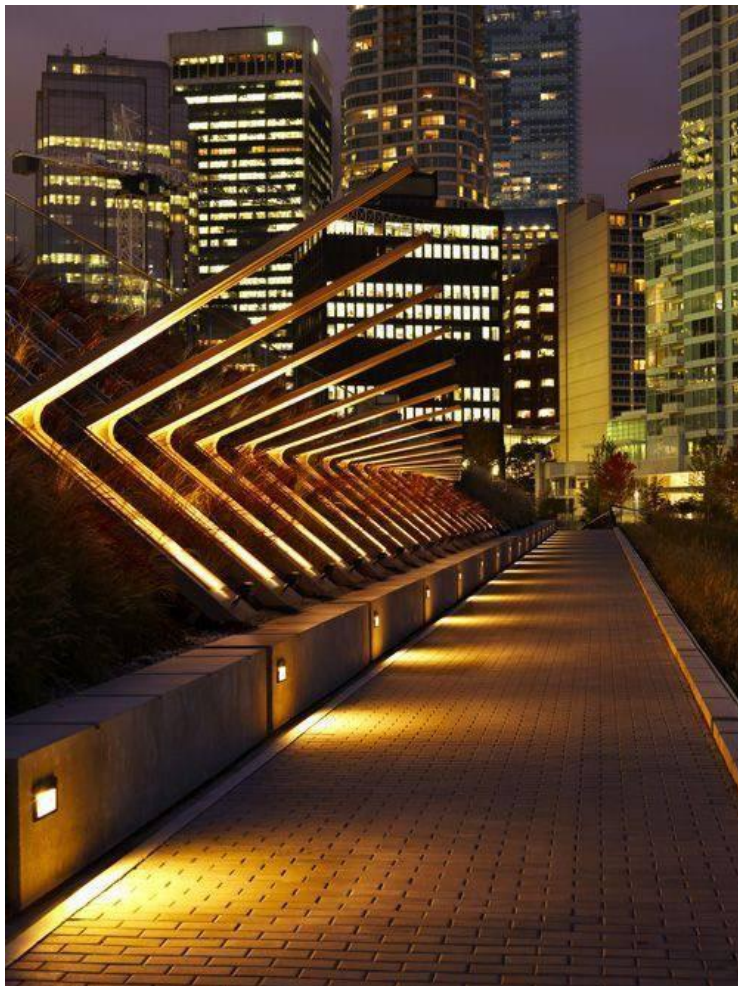




**USAID**  
ВІД АМЕРИКАНСЬКОГО НАРОДУ



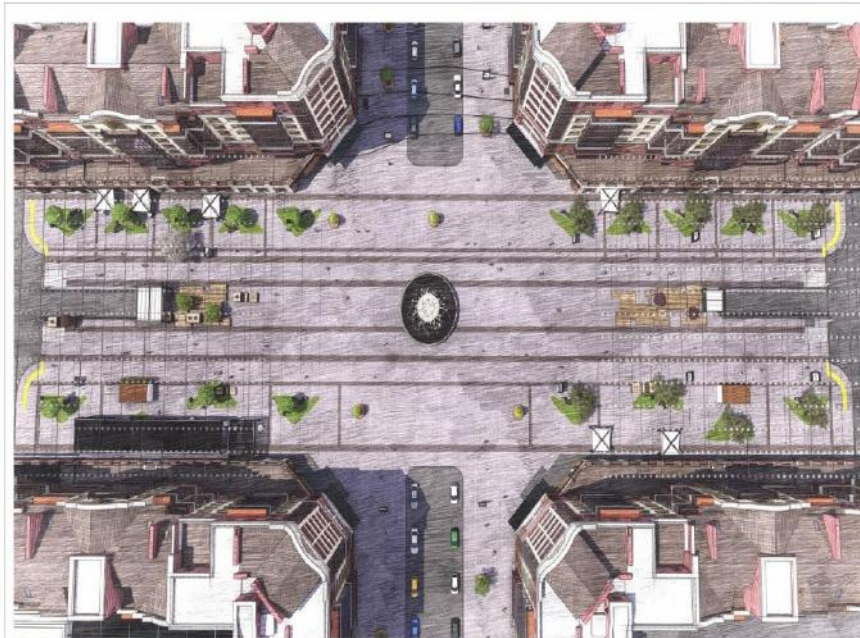
ІНСТИТУТ  
МІСЦЕВОГО  
РОЗВИТКУ




ДОБРІ СУСИДИ  
ОДНА КРАЇНА

**СХІД**  
МОЖЛИВОСТЕЙ

# Приклад комплексного арт-благоустрою центральної алеї району



				02-2020	АР	
Схема благоустрою комплексу ЖК "Грайв Ліс" у м. Ужів, Чернівецької області						
Ім'я	Колір	Лист	МДЖ	Повт.	Дата	
Розробка	Пустовийко А.					
Розробка	Качко С.В.					
Н.Скоробко	Полко Е.					
Перевірка	Валко С.В.					
Благоустрій та освітлення доріг				Стація	Лист	Листів
Благоустрій та освітлення доріг				М		
						



				02-2020	АР	
Схема благоустрою комплексу ЖК "Грайв Ліс" у м. Ужів, Чернівецької області						
Ім'я	Колір	Лист	МДЖ	Повт.	Дата	
Розробка	Пустовийко А.					
Розробка	Качко С.В.					
Н.Скоробко	Полко Е.					
Перевірка	Валко С.В.					
Благоустрій та освітлення доріг				Стація	Лист	Листів
Благоустрій та освітлення доріг				М		
						

## Приклад комплексного арт-благоустрою центральної алеї району



## **15. Заходи для маломобільних груп населення**

Варіанти інтегрування арт-об'єктів при облаштуванні інфраструктури для забезпечення пересування маломобільних груп населення

- *Удосконалення та адаптація до навколишніх архітектурних екстер'єрних рішень інфраструктури, що забезпечує виконання умов інклюзивності*





## 16. Тимчасові споруди

Тимчасові споруди та малі архітектурні форми (МАФи) як правило не вирізняються яскравістю кольорової гами та мають монотонні рівні фасади, які можна (за попереднім погодженням із їх власниками) прикрашати настінними розписами, тематичними плакатами з метою популяризації національних традицій та суспільних цінностей.

- *МАФи з індивідуальними дизайнерськими рішеннями та/або декоративними елементами опорядження*

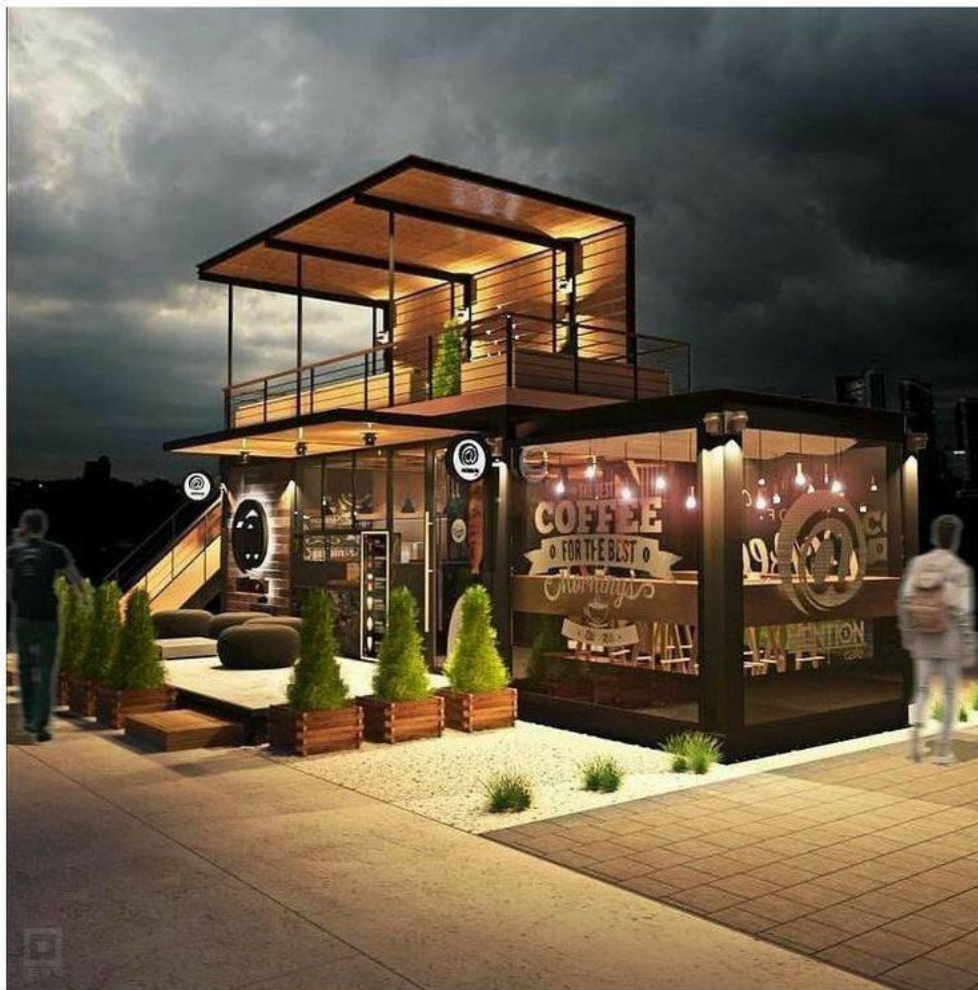




**USAID**  
ВІД АМЕРИКАНСЬКОГО НАРОДУ



ІНСТИТУТ  
МІСЦЕВОГО  
РОЗВИТКУ



ДОБРІ СУСИДИ  
ОДНА КРАЇНА

**СХІД**  
МОЖЛИВОСТЕЙ



**USAID**  
ВІД АМЕРИКАНСЬКОГО НАРОДУ



ІНСТИТУТ  
МІСЦЕВОГО  
РОЗВИТКУ



ДОБРИ СУСИДИ  
ОДНА КРАЇНА

**СХІД**  
МОЖЛИВОСТЕЙ

## 17. Занедбані об'єкти, смітники та звалища

Покинуті занедбані будівлі давно стали об'єктами уваги вуличних художників та митців різноманітного профілю. Такі об'єкти, за умови попередньої стилізованої реставрації із забезпеченням стійкості на надійності уцілілих конструктивних елементів (мається на увазі укріплення несучих стін, демонтаж аварійно небезпечних конструкцій, захист металевих елементів від корозії та атмосферних явищ, вод ерозії тощо) можуть бути цілком адаптовані під зони відпочинку, площадки для нанесення настінних картин, графіті, муралів, інсталяцій (в тому числі світлових), а також для організації громадського простору, призначеного для спортивних змагань з паркуру, велоспорту перешкодами, й інших популярних видів вуличного спорту.



## 18. Інженерні об'єкти та споруди

Заходи спрямовані на покращення зовнішнього вигляду лінійних інженерних систем, де під час проведення ремонту замінюються на естетичні та сучасні конструкції з металу, що має захист від корозії і може бути розмальованими або оздобленими елементами декору або дизайнерськими деталями, що відповідають стилістиці міста, як арт-об'єкту.

- *Заміна в процесі ремонту конструкцій на сучасні естетичні, з оздобленням елементами декору або дизайнерськими деталями, що відповідають стилістиці міста як арт-об'єкту*





**USAID**  
ВІД АМЕРИКАНСЬКОГО НАРОДУ



ІНСТИТУТ  
МІСЦЕВОГО  
РОЗВИТКУ



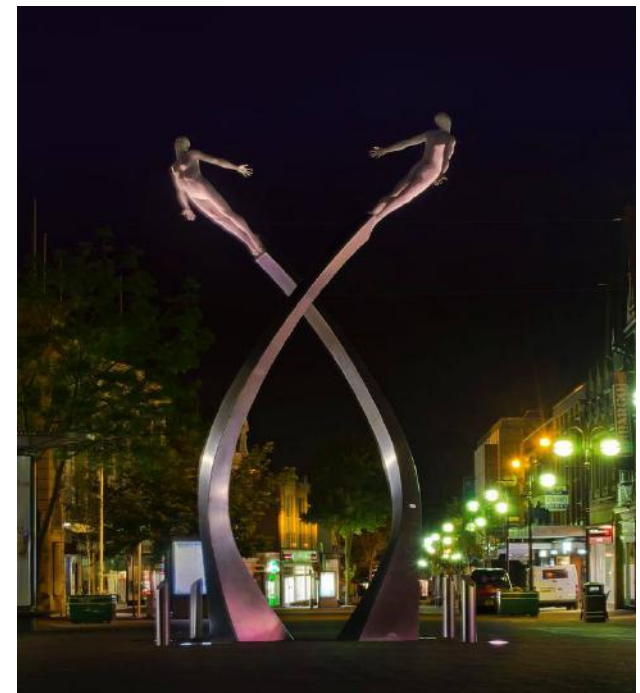
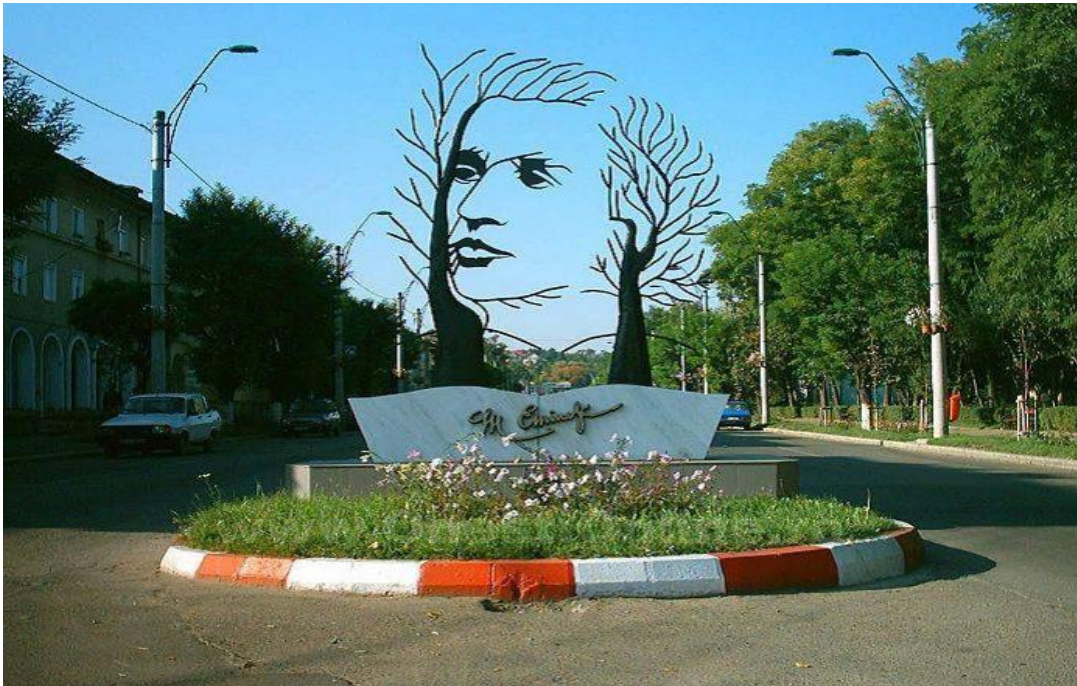
ДОБРІ СУСИДИ  
ОДНА КРАЇНА

**СХІД**  
МОЖЛИВОСТЕЙ

## 19. Пам'ятки культурної та історичної спадщини

Заходи з відновлення або дооснащення відповідних об'єктів після одержання ряду специфічних дозволів/погоджень з боку адміністративних органів

- *Заходи з відновлення або дооснащення об'єктів культурної та історичної спадщини з нанесення настінних графічних зображень*



## 20. Зовнішня реклама

Зовнішня реклама може мати соціальний характер з включенням найкращих робіт місцевих митців (художників та фотографів), що можуть нести важливе й актуальне тематичне навантаження, порушувати гострі соціальні проблеми та заохочувати молодь до творчого самовираження.



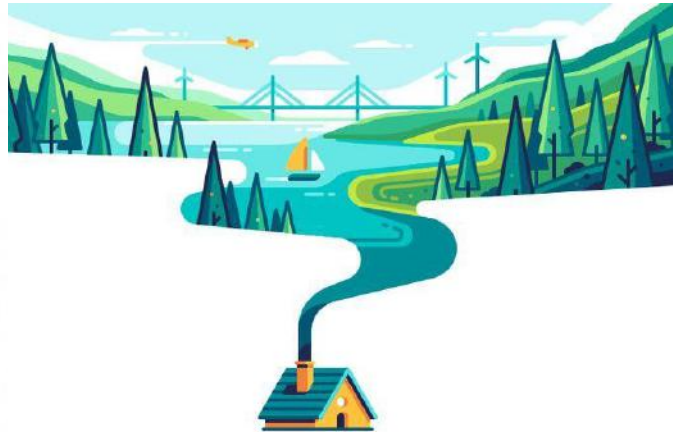




**USAID**  
ВІД АМЕРИКАНСЬКОГО НАРОДУ



ІНСТИТУТ  
МІСЦЕВОГО  
РОЗВИТКУ



ДОБРІ СУСИДИ  
ОДНА КРАЇНА

**СХІД**  
МОЖЛИВОСТЕЙ



**USAID**  
ВІД АМЕРИКАНСЬКОГО НАРОДУ



ІНСТИТУТ  
МІСЦЕВОГО  
РОЗВИТКУ



ДОБРИ СУСИДИ  
ОДНА КРАЇНА

**СХІД**  
МОЖЛИВОСТЕЙ

## ((3)) Сайт компанії

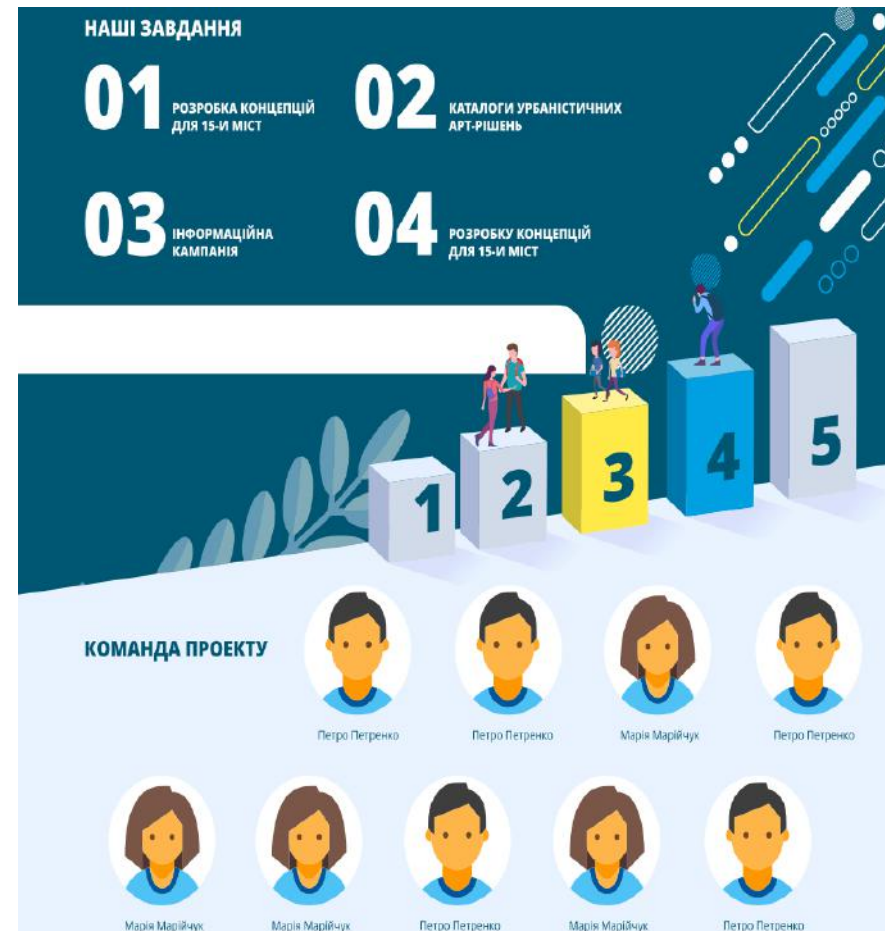
Запропоновані для кожного цільового міста рішення будуть сформовані у формі електронного каталогу урбаністичних, арт- та дизайн-рішень, реалізація яких поступово приведе до перетворення міста в унікальний урбаністичний арт-об'єкт. **Відповідний каталог буде розміщено на спеціалізованому сайті підпроєкту «Від ОСББ до креативного простору твого міста».**

### Структура сайту

- |                             |                          |
|-----------------------------|--------------------------|
| 1. Головна сторінка         | 5. Семінари              |
| 2. Про проєкт               | 6. Міні-проєкти у містах |
| 2.1. Наша місія             | 7. Блог                  |
| 2.2. Наші завдання          | 7.1. Новини              |
| 2.3. Географія проєкту      | 7.2. Найкращі практики   |
| 2.4. Команда проєкту        | 7.3. Важливо знати       |
| 3. Міста-учасники проєкту   | 8. Контакти              |
| 4. Урбаністичні арт-рішення |                          |



# Дизайн сайту



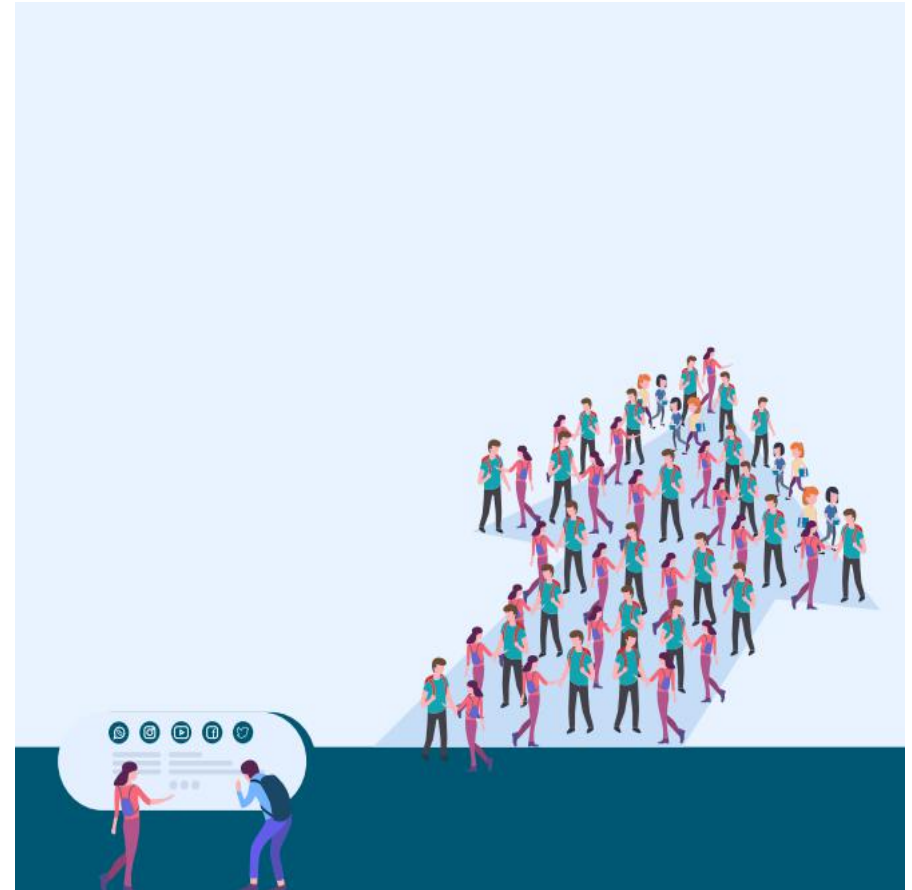
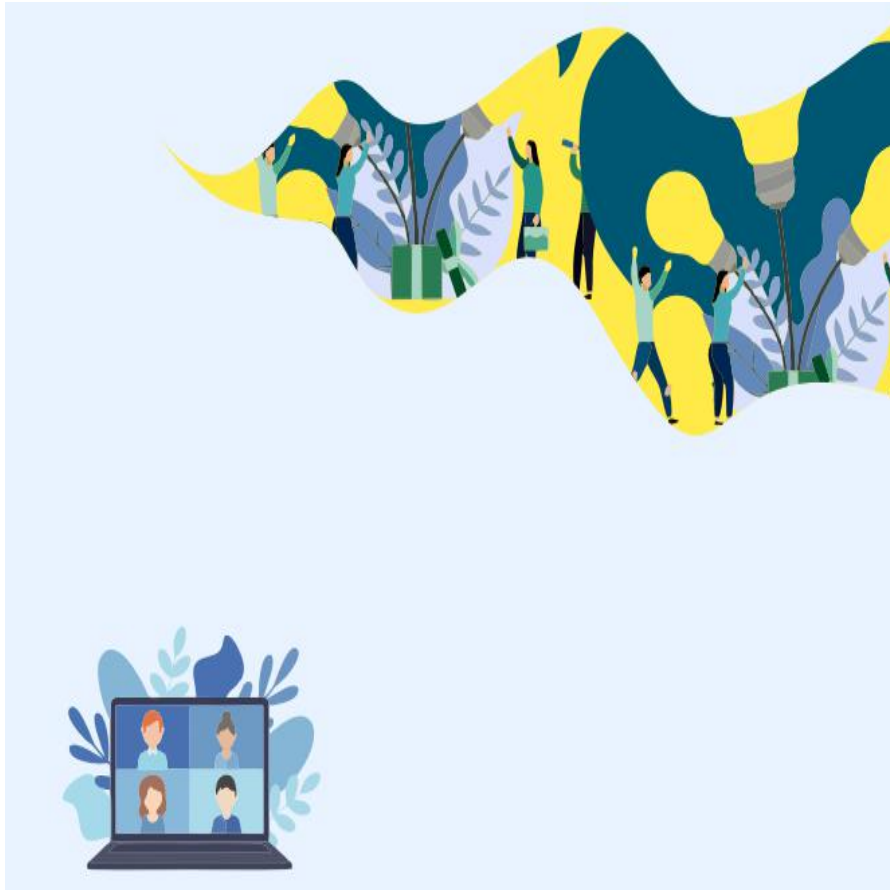


**USAID**  
ВІД АМЕРИКАНСЬКОГО НАРОДУ



ІНСТИТУТ  
МІСЦЕВОГО  
РОЗВИТКУ

## Дизайн сайту



ДОБРІ СУСИДИ  
ОДНА КРАЇНА

**СХІД**  
МОЖЛИВОСТЕЙ

## Дякую за увагу!

Підготовлено завдяки щирій підтримці американського народу, наданій через Агентство США з міжнародного розвитку (USAID).  
ББО "IMP" реалізує ініціативу «Добрі сусіди — одна країна» в рамках проєкту USAID «Демократичне врядування у Східній Україні»

Всеукраїнська благодійна організація «Інститут місцевого розвитку»  
вул. Ігорівська, 14 А, м. Київ, 04070  
тел.: 044 428 7610, факс: 044 428 7612  
Ел. пошта: [office@mdi.org.ua](mailto:office@mdi.org.ua)